

Technicien(ne) en électronique grand public

Lecteurs DVD, ordinateurs familiaux et home cinéma n'ont pas de secret pour les techniciens de maintenance en matériel électronique grand public. Ils les installent chez les clients, et les réparent quand ils tombent en panne. Un métier de service.

- **Synonyme(s) :** technicien(ne) de maintenance en matériel électronique grand public, dépanneur(se) en matériel électronique grand public, dépanneur(se) en produits grand public
- **Métiers associés :** technicien(ne) de maintenance en appareils électroménagers (électronique grand public), technicien(ne) de service après vente en électronique grand public, technicien(ne) produits blancs, technicien(ne) produits bruns ou gris, vendeur(euse) conseil en électronique grand public
- **Domaines professionnels :** Électronique...
- **Centres d'intérêt :** réparer...

Métier accessible après un bac STI-GE
(Sciences et Technologies Industrielles spécialité Génie Electronique)
Métier accessible après un bac S-SI
(Scientifique option Sciences de l'Ingénieur)

Nature du travail

L'as des équipements audio-vidéo

Téléviseurs, caméscopes, vidéo-projecteurs, lecteurs DVD, appareils photo numériques... la gamme des produits audio, vidéo et multimédia ne cesse de s'étendre. De plus en plus ingénieux et de moins en moins chers, ils sont aussi plus difficiles à installer. C'est le technicien de maintenance en électronique grand public qui s'en charge, au domicile des clients.

Il effectue d'abord la mise en place des matériels, et procède à leur raccordement. Puis il réalise les opérations de mise en service : réglage d'un vidéo-projecteur ou d'un home cinéma, contrôle du bon fonctionnement de l'installation, démonstration et conseils aux futurs utilisateurs...

Le technicien assure également les dépannages. Il s'informe alors auprès du client, puis il procède à une série de tests afin de définir l'origine de la panne. Le diagnostic terminé, il remplace la carte électronique ou les composants défectueux. Il peut aussi reprogrammer une mémoire qui contient les instructions permettant de traiter les signaux numérisés (constitués de 0 et de 1). Puis il effectue les réglages conformément aux prescriptions du constructeur, rédige la facture et le compte rendu de l'intervention, conseille le client.

Si la panne est trop importante, le technicien établit un devis et emporte l'appareil pour réparation en atelier. On retrouve alors les mêmes étapes : diagnostic, remplacement de composants, programmation, remise en service...

Conditions de travail

Polyvalence et multimédia

Spécialisé voilà encore quelques années sur un type d'appareil (TV, hifi, vidéo), ce technicien intervient maintenant sur tous les éléments d'un système électronique grand public.

Dans le cas du home cinéma, par exemple, il installe autour d'un écran plasma grand format, un ensemble de matériels audio et vidéo : récepteur-satellite, magnétoscope, lecteur DVD, amplificateurs, haut-parleurs... Il connecte également le micro-ordinateur destiné à transférer vers l'écran les images d'un caméscope ou d'un appareil photo numérique. Au fil du temps, il est donc devenu un généraliste des systèmes multimédia, qui regroupent des matériels échangeant entre eux divers types d'information (sons, données ou images).

Affecté à une zone géographique déterminée (quartier d'une grande ville, par exemple), le technicien utilise un véhicule de service qui contient les outillages et le stock de pièces détachées. Il effectue ses interventions en suivant le planning qui lui a été remis. Leur durée n'est pas toujours prévisible, et les journées de travail peuvent se terminer tard.

Lorsqu'il exerce en atelier de réparation (station technique ou service après-vente d'un constructeur...), il traite de pannes plus complexes. Son niveau de qualification est d'ailleurs souvent plus élevé (niveau BTS systèmes électroniques, par exemple).

Vie professionnelle

Du petit magasin à l'hypermarché

Après une forte progression de l'embauche ces dernières années, la situation s'est stabilisée. Les débouchés se situent dans plusieurs types d'entreprises : les grandes surfaces spécialisées ; les magasins indépendants ; les stations techniques agréées par les constructeurs. C'est à elles que les hypermarchés sous-traitent la maintenance des appareils grand public vendus.

Avec quelques années d'expérience, le technicien peut évoluer vers l'expertise ou l'encadrement. Dans le premier cas, il suit en permanence l'évolution des technologies, forme et assiste les équipes de techniciens. Dans le second, en tant que chef d'atelier, il planifie et organise le travail des équipes. Possibilité également de bifurquer vers une activité commerciale, en devenant par exemple chef de vente junior (animation d'une équipe de vendeurs en grande surface). Autre possibilité : la reprise ou la création d'une entreprise.

Rémunération

En début de carrière, le technicien gagne en moyenne **1 600** euros brut par mois.

Compétences

Logique, organisation et sens du service

Minutie, précision, logique, esprit d'analyse et de synthèse sont indispensables. Les qualités relationnelles jouent un rôle important. Le technicien intervient auprès d'une clientèle variée ; il doit s'adapter, écouter, expliquer clairement à l'utilisateur le réglage d'un téléviseur ou d'un lecteur DVD.

Par ailleurs, avec le développement du numérique, un son ou une image peuvent être représentés par une série de 0 et de 1, et traités par un programme informatique. Le technicien doit donc bien maîtriser la logique propre au traitement des signaux numérisés, et les méthodes de programmation qui leur sont associées.

Le daltonisme est une contre-indication à ce métier où il faut distinguer clairement les couleurs des câbles électriques.

BAC pro au minimum :

- Le bac pro Systèmes électroniques numériques (SEN) est la formation de base, préparée dans un lycée professionnel ou un CFA ; il accessible en priorité aux titulaires d'un BEP métiers de l'électronique.
- Une formation de Technicien services option électrodomestique en 1 an après le bac pro a été mise en place à la demande de la profession. Réservée aux moins de 26 ans, elle se déroule en alternance. Elle est assurée par le réseau Eugène Ducretet, 84 rue Villeneuve, 92110 Clichy. Tél : 01 47 30 74 35 . www.cfa-ducretet.asso.fr .
- Elle se prépare dans plusieurs établissements :
 - LP Montjoux à Besançon (25), tél. : 03 81 48 24 24
 - IFA à Bruz (35), tél. : 02 99 05 45 55
 - Cefotech à Bordeaux (33), tél. : 05 57 19 94 00
 - LP Mendés France à Bruay-la-Buissière (62), tél. : 03 21 53 77 05
 - CFA Eugène Ducretet Rhône-Alpes à Lyon (69), tél. : 04 72 16 70 05
 - CFA Eugène Ducretet à Clichy-la-Garenne (92), tél. : 01 47 30 74 30

Des formations menant au métier :

- Bac pro Systèmes électroniques numériques
- Technicien services option électrodomestique
- **BTS Systèmes électroniques**