

Accès à la formation

NB : l'accès à certains établissements n'est possible que sur lettre de motivation et entretien devant un jury, les candidats devant en outre pratiquer au moins un instrument de musique et avoir une bonne connaissance du solfège.

Formation(s) requise(s) :

- Bac pro Systèmes Electroniques Numériques
- **Bac STI sciences et technologies industrielles spécialité Génie Electronique**
- Bac général ES série économique et sociale profil langues vivantes
- **Bac général ES série économique et sociale profil mathématiques appliquées**
- **Bac général ES série économique et sociale profil sciences économiques et sociales**
- Bac général L série littéraire profil lettres art - arts du cirque
- Bac général L série littéraire profil lettres art - arts plastiques
- **Bac général L série littéraire profil lettres art – cinéma audiovisuel**
- Bac général L série littéraire profil lettres art - danse
- Bac général L série littéraire profil lettres art – histoire des arts
- Bac général L série littéraire profil lettres art - musique
- Bac général L série littéraire profil lettres art – théâtre expression dramatique
- **Bac général L série littéraire profil lettres classiques**
- Bac général L série littéraire profil lettres langues
- Bac général L série littéraire profil mathématiques
- Bac général S série scientifique profil Biologie Ecologie Agronomie
- **Bac général S série scientifique profil Mathématiques**
- **Bac général S série scientifique profil Physique Chimie**
- **Bac général S série scientifique profil Sciences de l'Ingénieur**
- **Bac général S série scientifique profil Sciences de la Vie et de la Terre**

Descriptif

Les métiers de l'audiovisuel constituent une famille professionnelle dont les membres, bien que spécialistes, travaillent tous en étroite collaboration. Pour faciliter cette collaboration, ce diplôme assure une formation de base commune sur laquelle s'organisent cinq options. Les techniciens audiovisuels peuvent travailler dans des sociétés de productions audiovisuelles, des prestataires de services (postproduction, communication, événementiel) ou auprès d'entreprises de diffusion (chaînes de télévision nationales, régionales, thématiques...).

La formation porte sur la technologie des équipements et des supports, les techniques de mise en oeuvre, l'environnement économique et juridique, l'économie et la gestion, les sciences physiques appliquées, l'anglais, la culture littéraire et artistique.

L'option métiers du son forme notamment des opérateurs de prise de son, des mixeurs et monteurs son, des sonorisateurs, des techniciens d'antenne et régisseurs son. Au-delà de la prise de son, l'opérateur choisit les éléments sonores existants ou à créer, met en place et règle le matériel, sélectionne les enregistrements conservés et assure le mixage en postproduction. Outre la prise de son sur les lieux de tournage, il peut se charger de la régie son des lieux de spectacle, de la prise de son en studios d'enregistrement, de la gestion et de l'entretien des matériels du son.

Poursuite d'études

Le BTS est conçu pour permettre une insertion directe dans la vie active. Cependant, des poursuites sont possibles :

En école spécialisée :

- Diplôme de l'Ecole nationale supérieure des métiers de l'image et du son (FEMIS) spécialisation son ;
- Diplôme de l'Ecole nationale supérieure Louis Lumière section son.

A l'université, par exemple :

- Licence pro Activités et techniques de communication, option techniques de l'image et du son ;
- Licence pro Activités et techniques de communication spécialité techniques de l'image et du son ;
- Licence pro Sciences et technologies activités et techniques de communication spécialité images numériques et son.

Formations poursuivies :

- Diplôme de l'Ecole nationale supérieure des métiers de l'image et du son (FEMIS) spécialisation son
- Diplôme de l'Ecole nationale supérieure Louis Lumière section son
- Licence pro Arts, lettres, langues, communication techniques et activités de l'image et du son spécialité convergence Internet audiovisuel numérique
- Licence pro Sciences et technologies activités et techniques de communication spécialité images numériques et son
- Licence pro Sciences et technologies activités et techniques de communication spécialité techniques de l'image et du son
- Licence pro Techniques et activités de l'image et du son
- Master pro Sciences mention ingénierie de la création et de la réalisation sonore pour le film, la vidéo et le multimédia

Débouchés

Exemples de métiers accessibles :

- Chef monteur(euse)
- Ingénieur(e) du son