

Accès à la formation

NB : accès sur dossier et lettre de motivation + entretien devant un jury dans certains établissements.

Formation(s) requise(s) :

- Bac pro Systèmes Electroniques Numériques
- **Bac STI sciences et technologies industrielles spécialité Génie Electronique**
- Bac général ES série économique et sociale profil langues vivantes
- **Bac général ES série économique et sociale profil mathématiques appliquées**
- **Bac général ES série économique et sociale profil sciences économiques et sociales**
- Bac général L série littéraire profil lettres art - arts du cirque
- Bac général L série littéraire profil lettres art - arts plastiques
- **Bac général L série littéraire profil lettres art – cinéma audiovisuel**
- Bac général L série littéraire profil lettres art - danse
- Bac général L série littéraire profil lettres art – histoire des arts
- Bac général L série littéraire profil lettres art - musique
- Bac général L série littéraire profil lettres art – théâtre expression dramatique
- **Bac général L série littéraire profil lettres classiques**
- Bac général L série littéraire profil lettres langues
- Bac général L série littéraire profil mathématiques
- Bac général S série scientifique profil Biologie Ecologie Agronomie
- **Bac général S série scientifique profil Mathématiques**
- **Bac général S série scientifique profil Physique Chimie**
- **Bac général S série scientifique profil Sciences de l'Ingénieur**
- **Bac général S série scientifique profil Sciences de la Vie et de la Terre**

Descriptif

Les métiers de l'audiovisuel constituent une famille professionnelle dont les membres, bien que spécialistes, travaillent tous en étroite collaboration. Pour faciliter cette collaboration, ce diplôme assure une formation de base commune sur laquelle s'organisent cinq options. Les techniciens audiovisuels peuvent travailler dans des sociétés de productions audiovisuelles, des prestataires de services (postproduction, communication, événementiel) ou auprès d'entreprises de diffusion (chaînes de télévision nationales, régionales, thématiques...).

La formation porte sur la technologie des équipements et des supports, les techniques de mise en oeuvre, l'environnement économique et juridique, l'économie et la gestion, les sciences physiques appliquées, l'anglais, la culture littéraire et artistique. L'option métiers de l'image forme des opérateurs de prise de vues, des assistants cadre, des assistants directeur photo. Ils définissent les moyens matériels et humains nécessaires (lumière, machinerie). Ils dirigent l'installation de tous les dispositifs. Ils effectuent les prises de vues et l'éclairage selon les indications de la réalisation, en estimant la qualité au plan technique et esthétique. En postproduction, ils participent aux finitions image et au suivi des opérations de duplication et de diffusion.

Poursuite d'études

Le BTS est conçu pour permettre une insertion directe dans la vie active. Cependant, beaucoup de postes de créatifs se situent à bac + 4 et bac + 5. Il peut donc être intéressant d'envisager des poursuites d'études vers :

- les écoles spécialisées : diplôme de l'Ecole nationale supérieure des métiers de l'image et du son (FEMIS) spécialisation image diplôme de l'Ecole nationale supérieure Louis Lumière section cinéma (ENSL). Elles sont accessibles sur concours après un bac + 2 ; les candidats sont nombreux, et la sélection sévère ;
- les IUP dans le domaine des métiers des arts et de la culture, exemple : maîtrise d'IUP Ingénierie des arts de l'image et des spectacles vivants ;
- les licences professionnelles en 1 an : par exemple, licence pro Activités et techniques de communication spécialité techniques de l'image et du son ; licence pro Techniques et activités de l'image et du son spécialité acquisition et traitement d'images ; licence pro Arts, lettres, langues, communication techniques et activités de l'image et du son spécialité convergence Internet audiovisuel numérique.

Formations poursuivies :

- Diplôme de l'Ecole nationale supérieure des métiers de l'image et du son (FEMIS) spécialisation image
- Diplôme de l'Ecole nationale supérieure Louis Lumière section cinéma
- Licence pro Arts, lettres, langues, communication techniques et activités de l'image et du son spécialité convergence Internet audiovisuel numérique
- Licence pro Sciences et technologies activités et techniques de communication spécialité images numériques et son
- Licence pro Sciences et technologies activités et techniques de communication spécialité techniques de l'image et du son
- Licence pro Sciences humaines et sociales techniques et activités de l'image et du son spécialité gestion de production audiovisuelle (animation, cinéma et télévision)
- Licence pro Techniques et activités de l'image et du son
- Licence pro Techniques et activités de l'image et du son spécialité acquisition et traitement d'images
- Licence Sciences et technologies mention technologie des arts, de l'image et du son
- Licence Sciences humaines et sociales mention arts et technologies
- Maîtrise d'IUP Ingénierie des arts de l'image et des spectacles vivants
- Master pro Lettres, langues, arts mention études audiovisuelles spécialité études audiovisuelles
- Master pro Sciences mention sciences, arts et techniques de l'image et du son spécialité ingénierie de la prise de vue supports argentiques, numériques

Débouchés

Exemples de métiers accessibles :

- Cadreur(euse)
- Directeur(trice) de la photographie